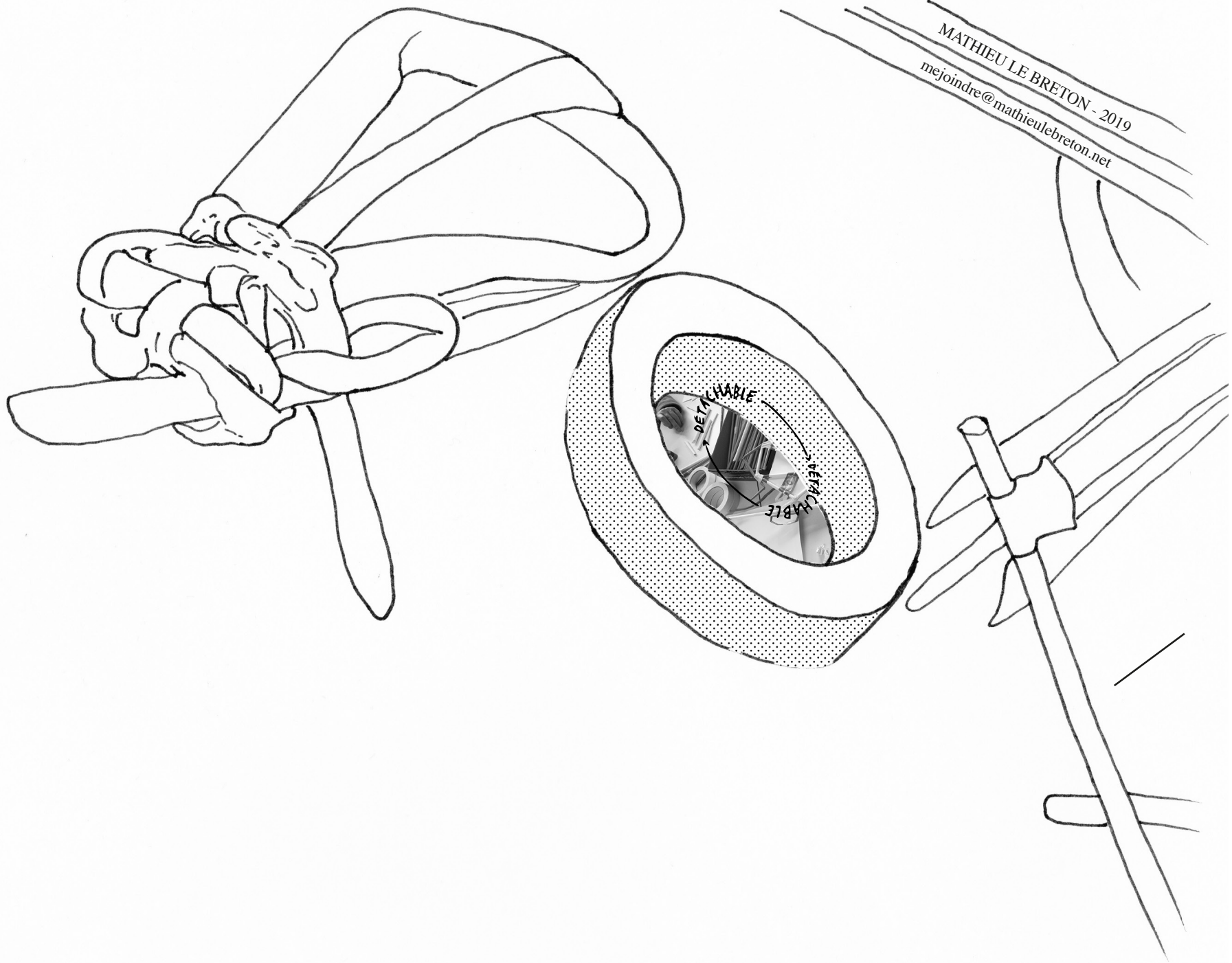


MATHIEU LE BRETON - 2019
mejoindre@mathieulebreton.net



Cet ouvrage a été réalisé à l'occasion des ateliers de vannerie libre du printemps 2019.

Une toccata (de l'italien : *toccare* pour toucher) est une forme musicale de structure libre qui accorde une place importante à l'improvisation, se prête à de multiples interprétations et fait appel à la dextérité de l'instrumentiste.

Mouvements et indications de caractère :

Scherzando ≈ en badinant

Intermezzo ≈ intermède

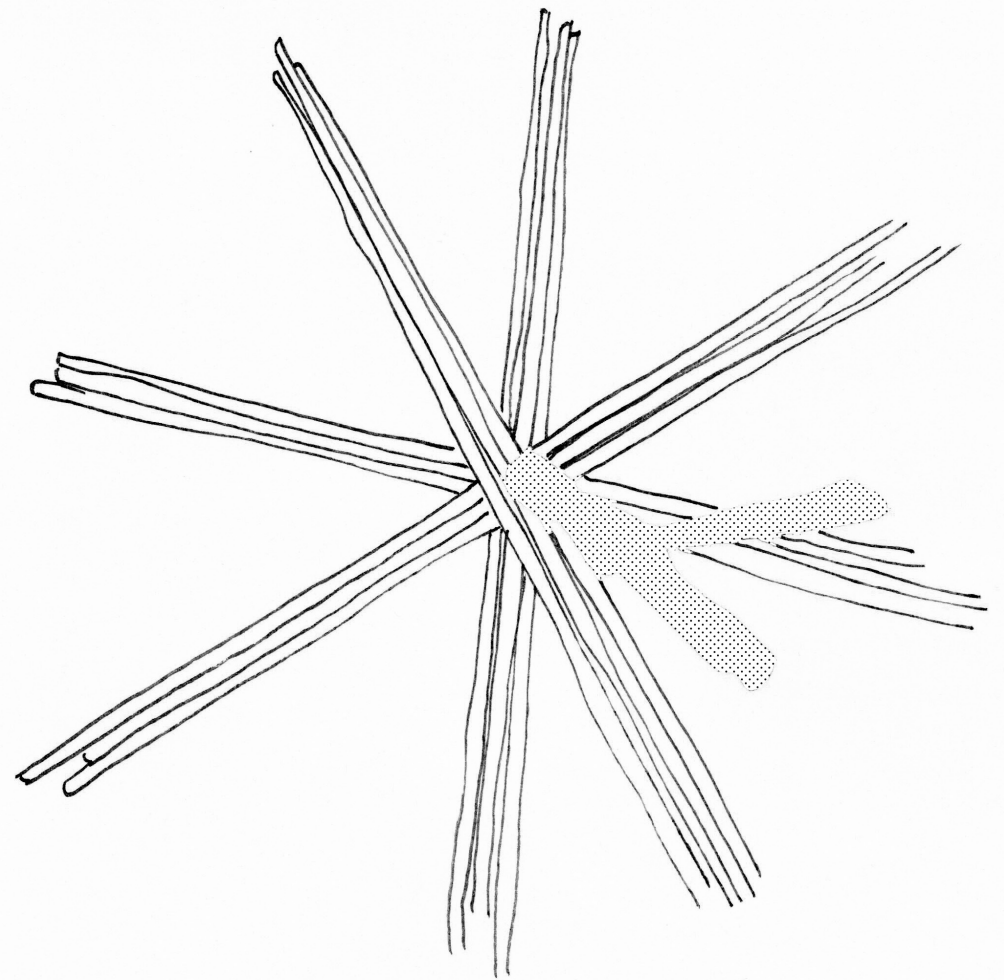
Coloratura ≈ ornement chanté

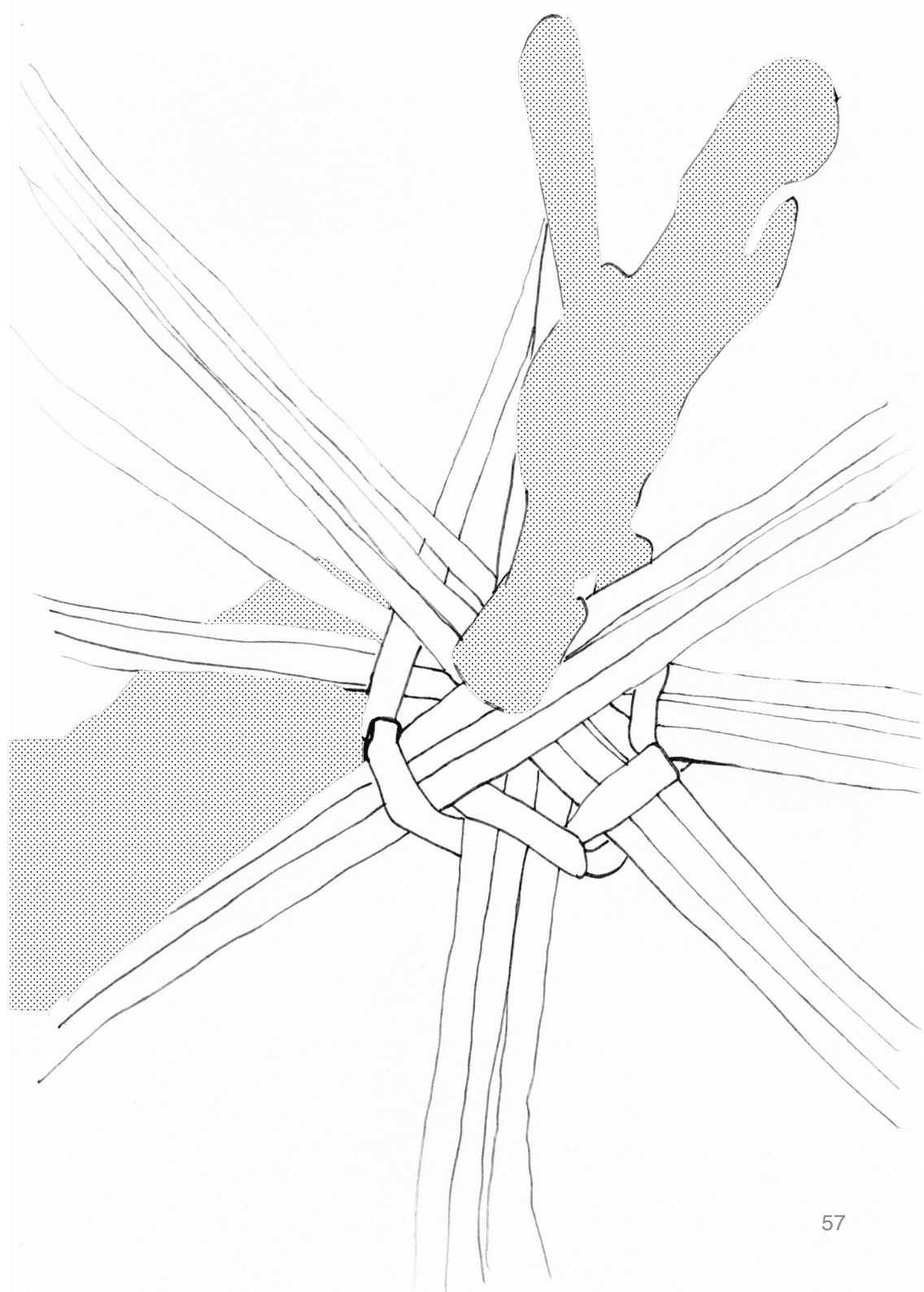
Maestoso ≈ majestueux

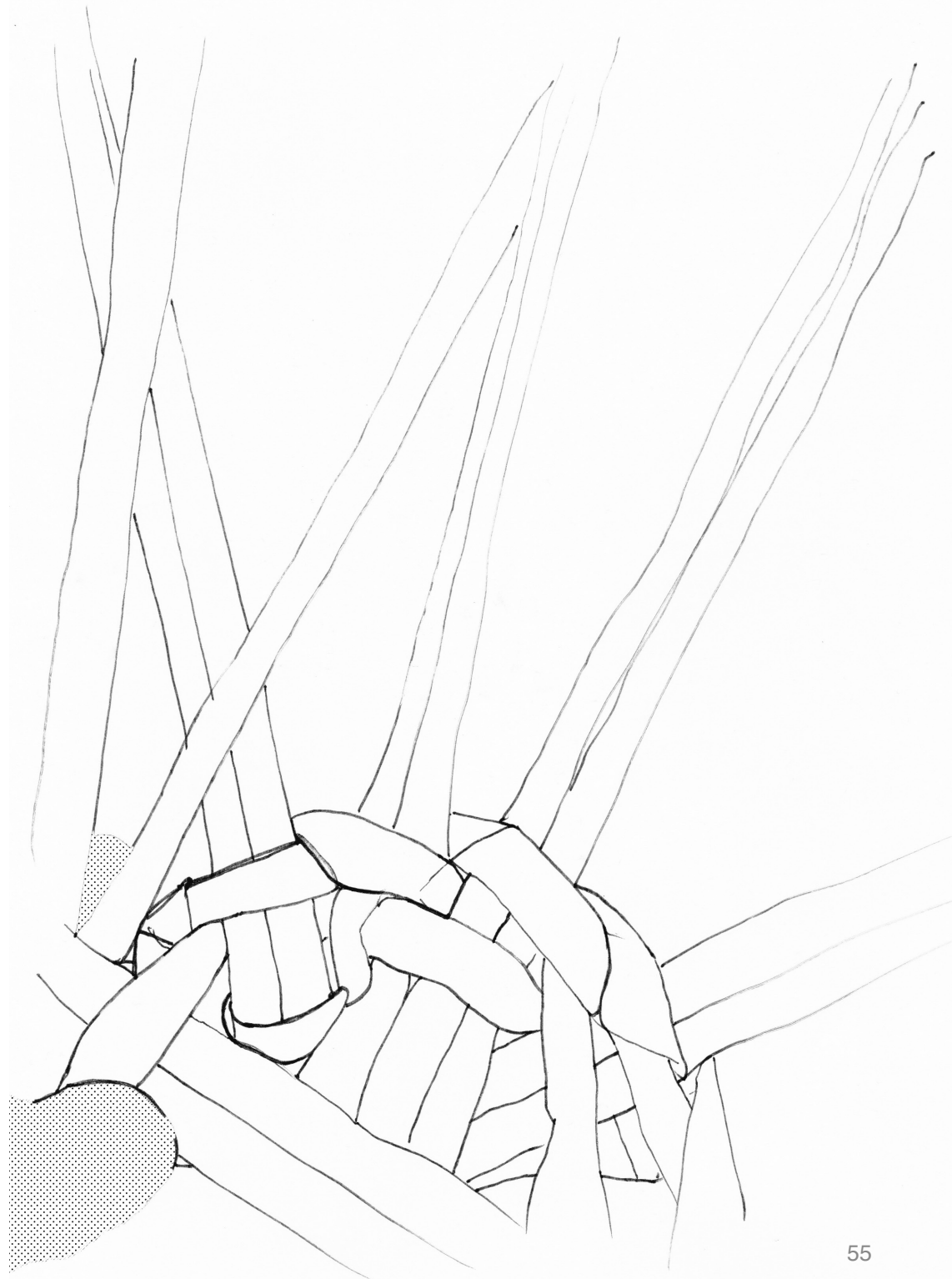
Risolto ≈ résolu

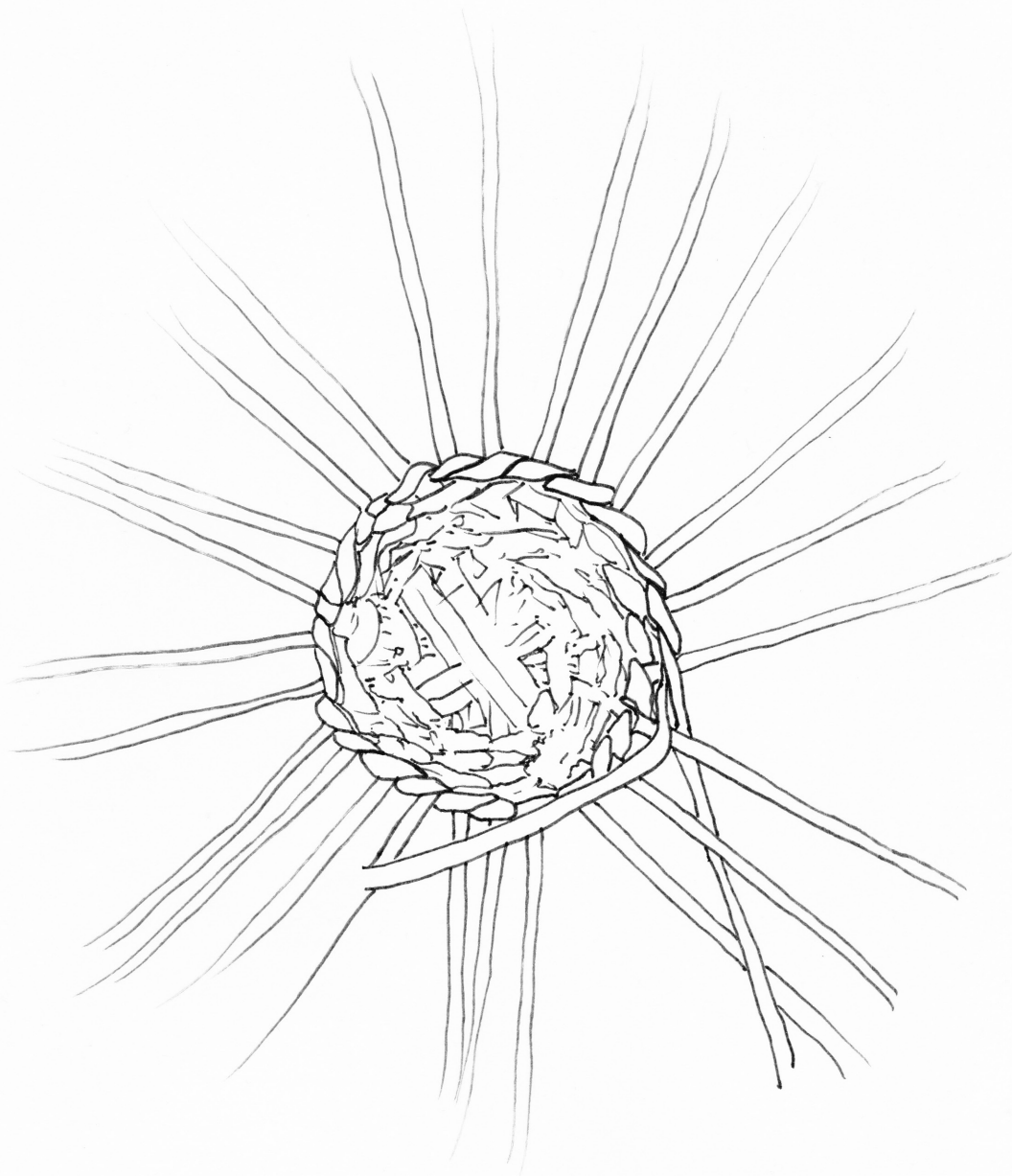
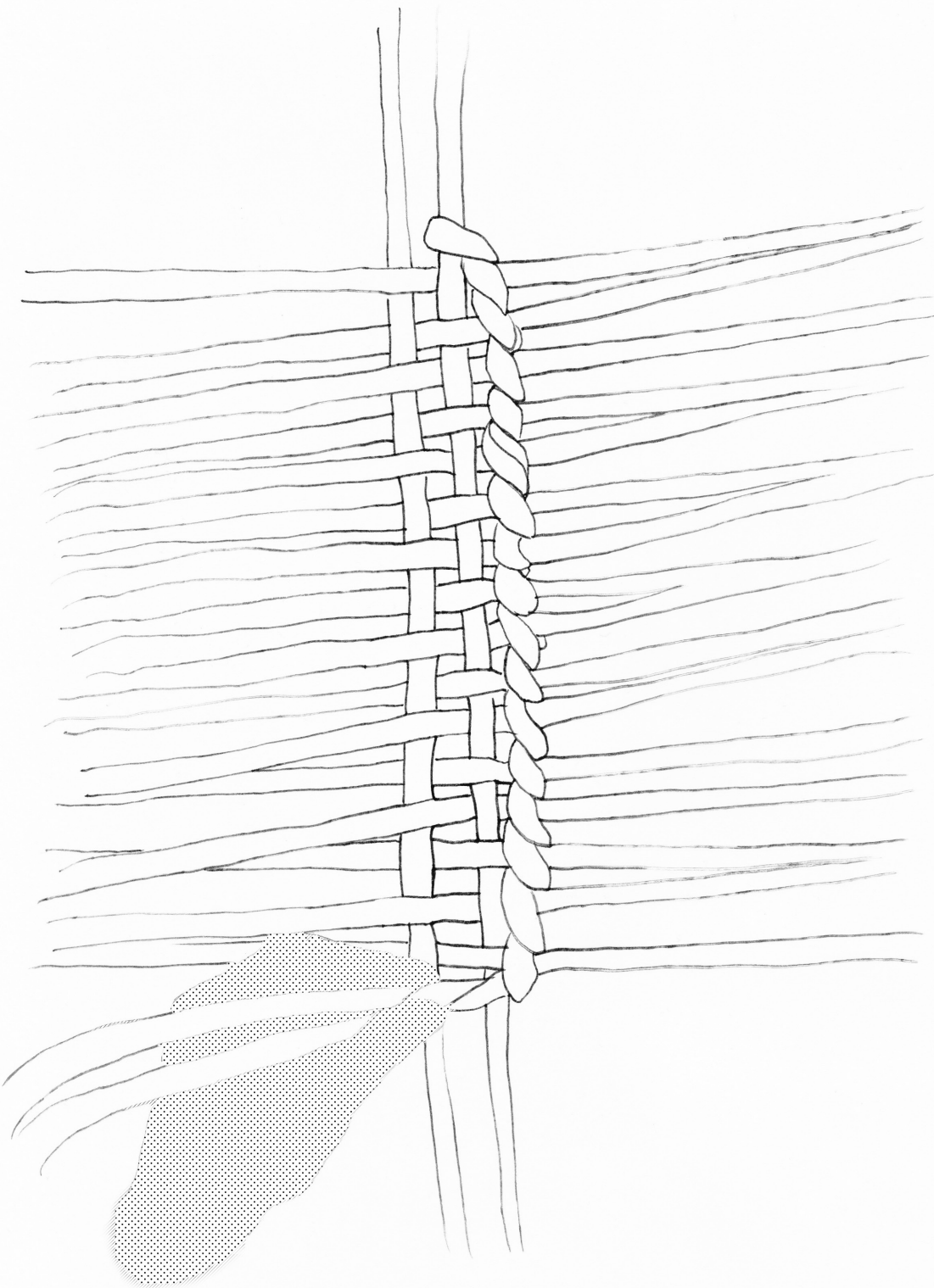
Conception et dessins Mathieu le Breton / Texte d'après les chansons de Salvatore Cutugno & Vito Pallavicini, T Marie et Buddy Greco.

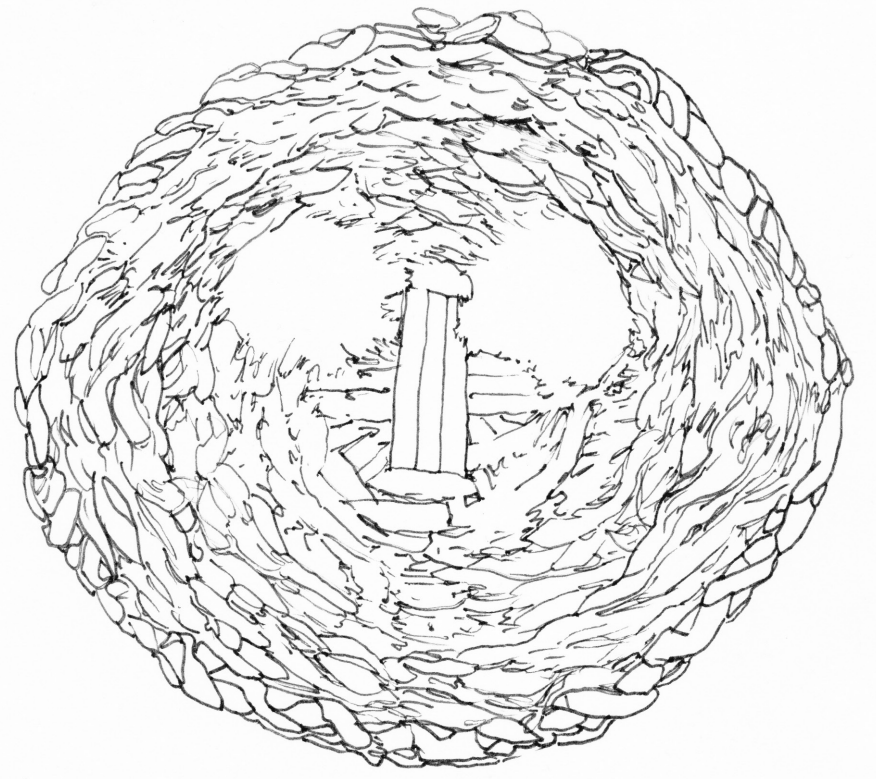
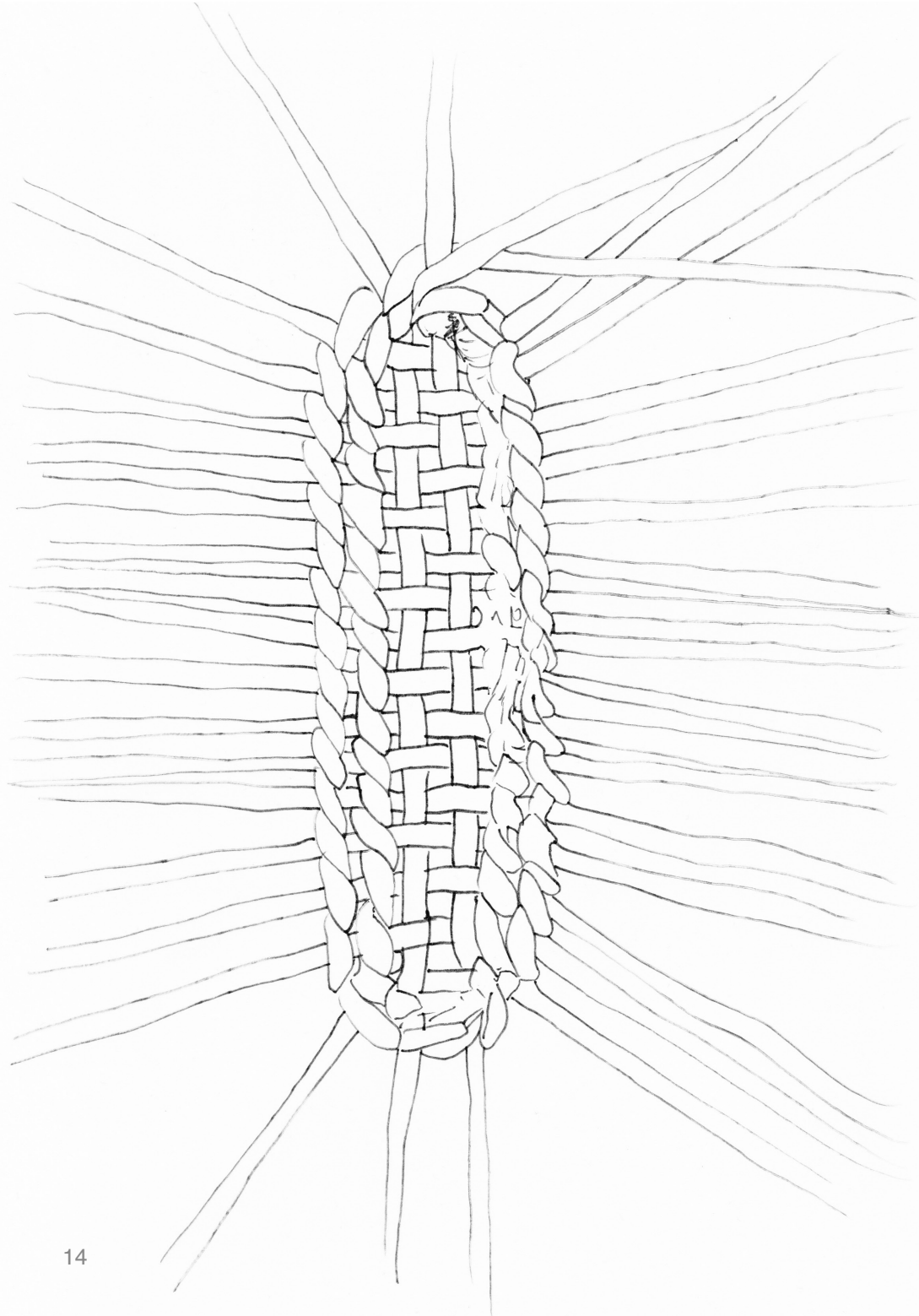
Remerciements particuliers à Ali, Etcheb, Florent, Fero, Stéphane, Patrick, Rémi, Rida, Flo, Ben et Émile.

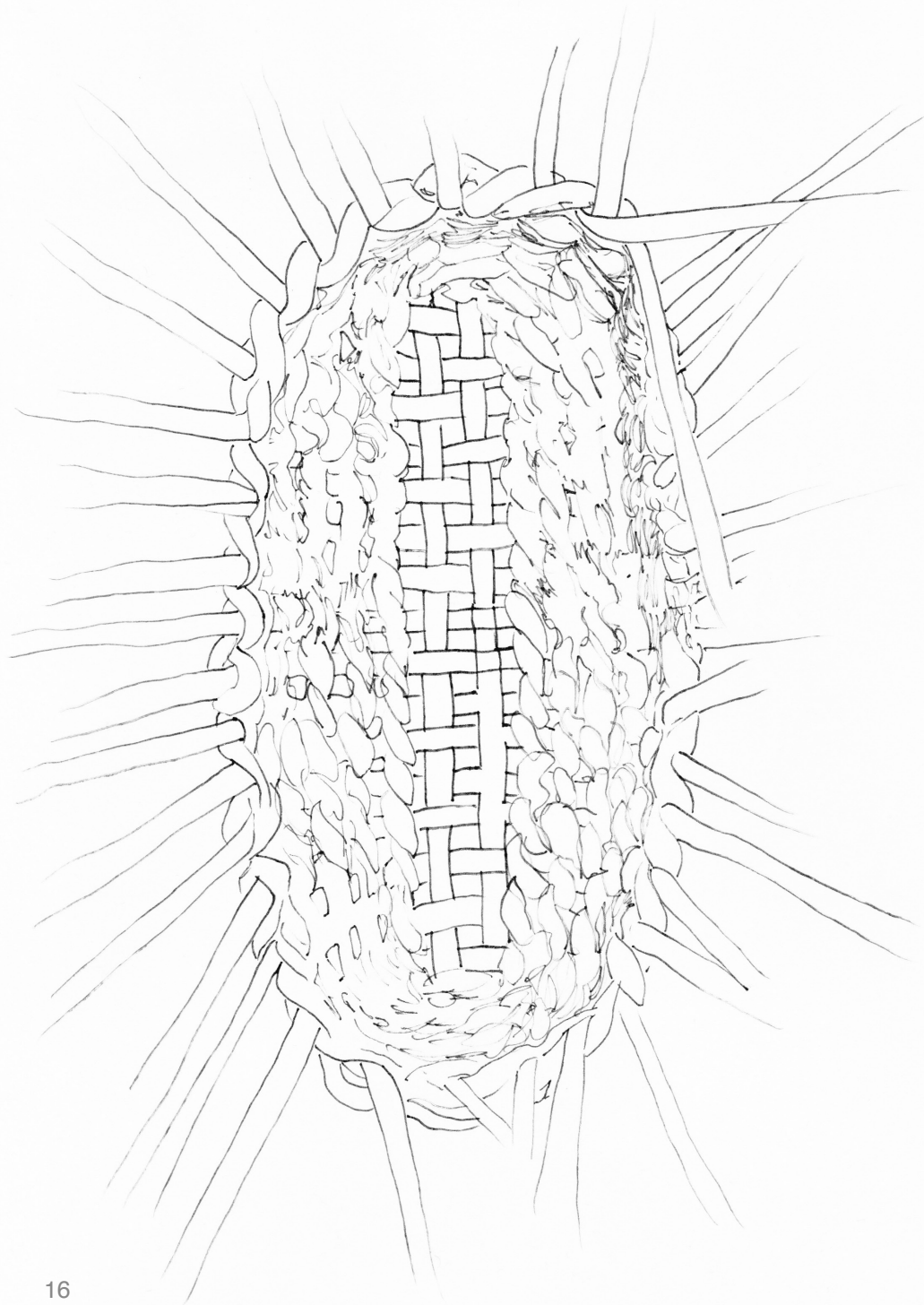






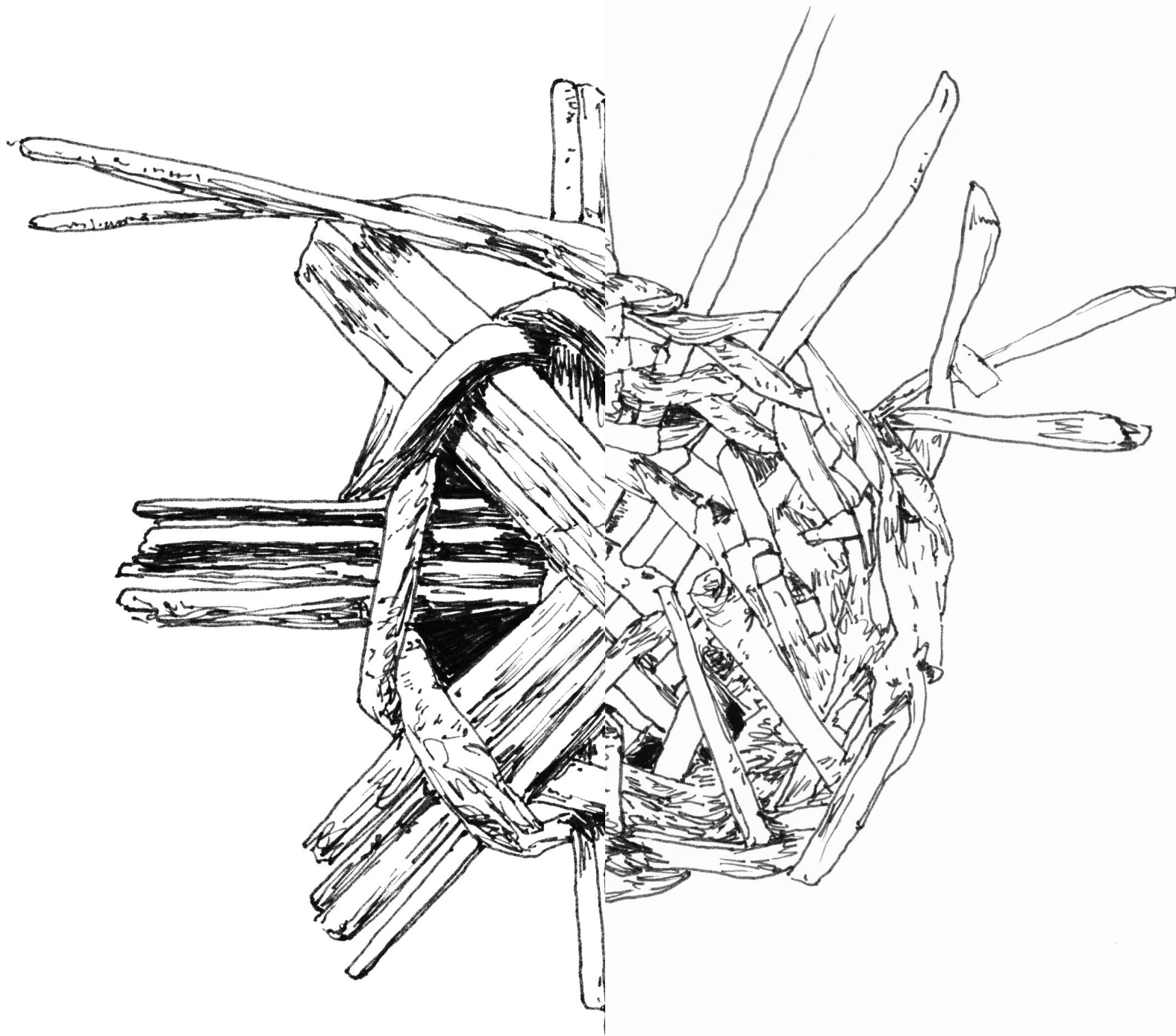


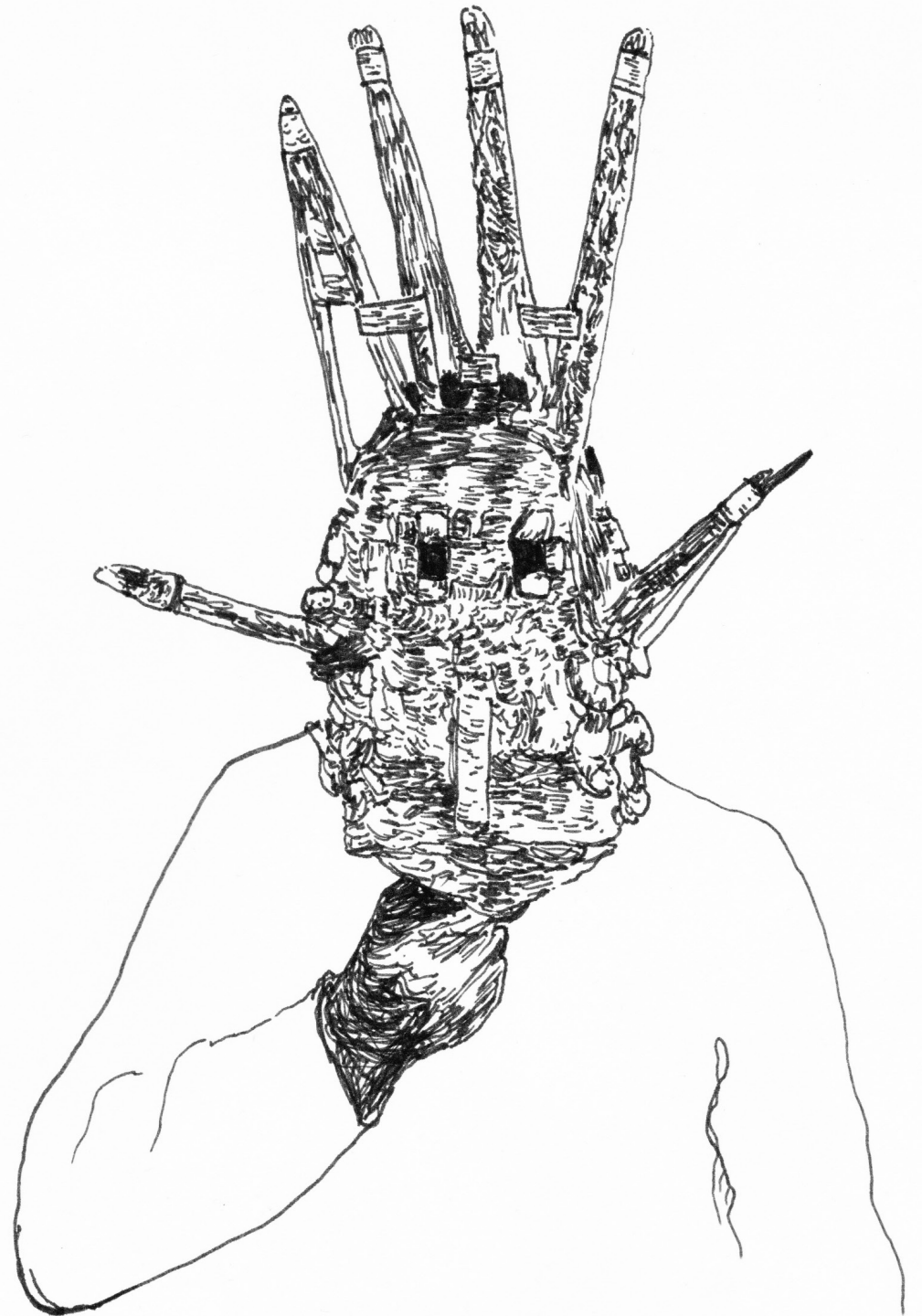




Risoluto

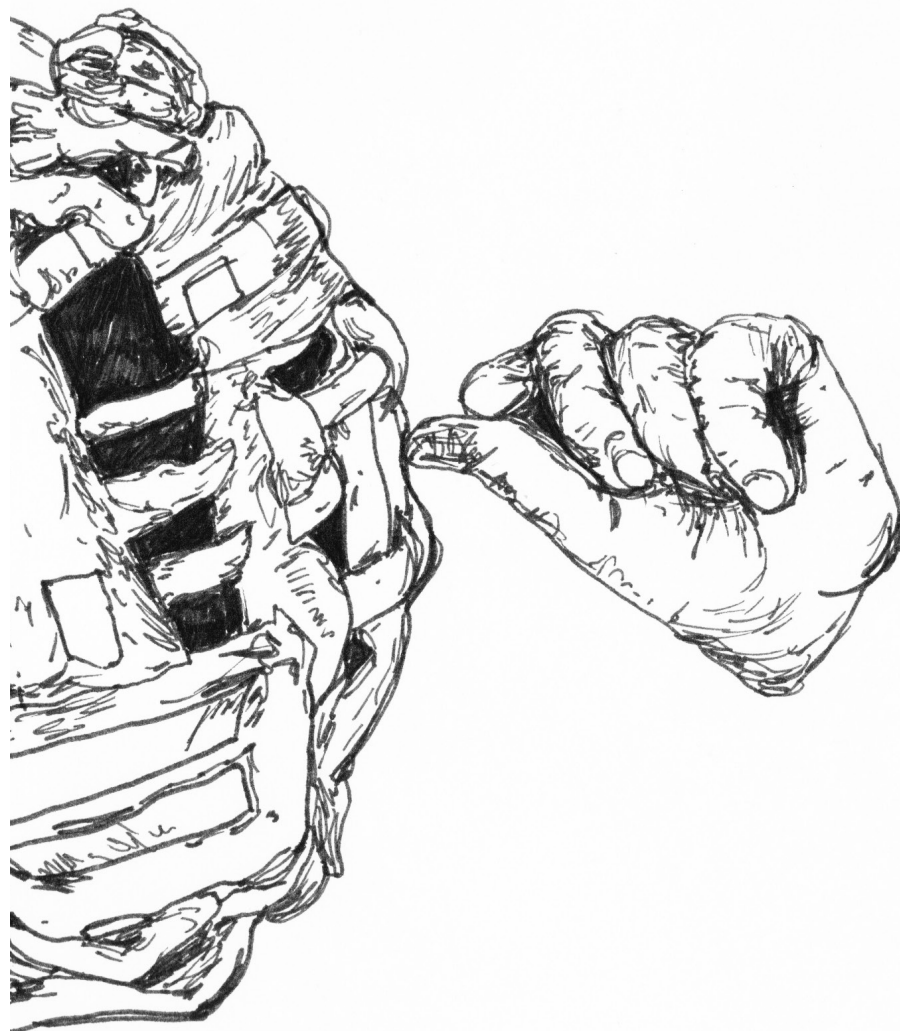




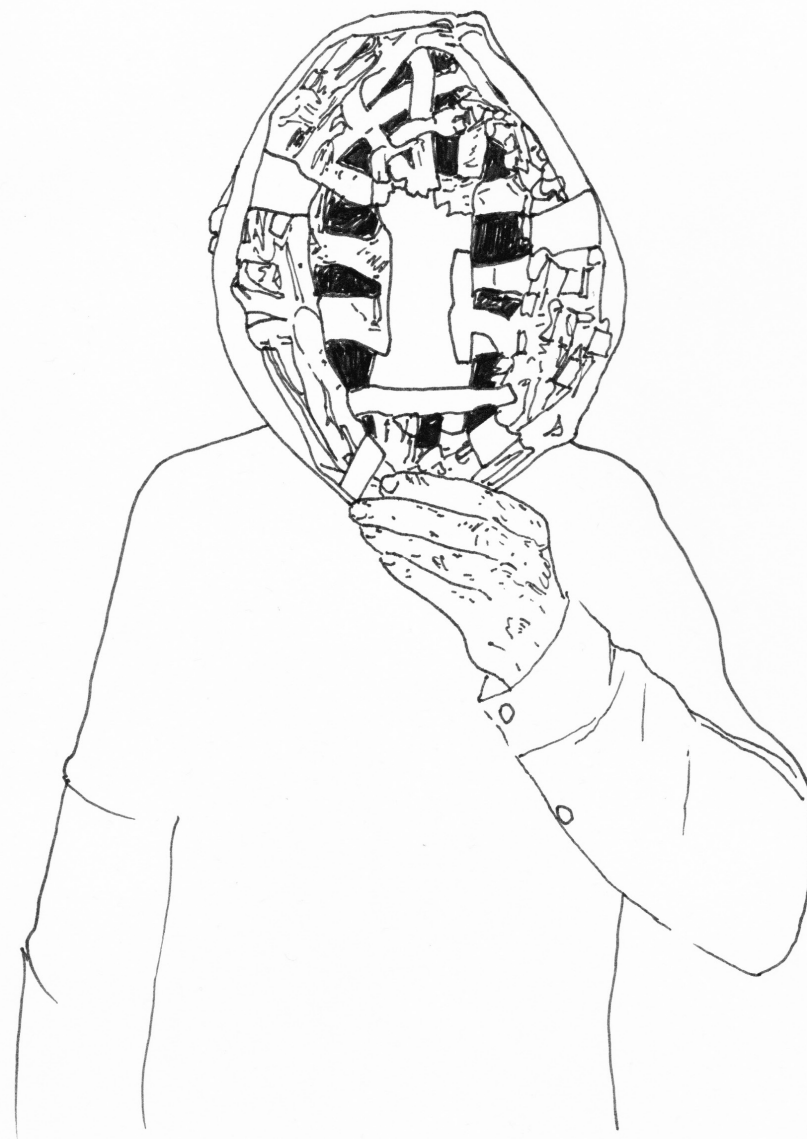




*J'irai twister le blues
Et des visions de néant
Et je sais que tu y verras clair
Le blues et puis le blue
Donne-moi donne-moi ton corps
Parce que chaque jour nous payons le prix
En serrant dans mes bras
Pour y vivre et pour y mourir
Avec un sacrifice d'amour
Bien d'autres que toi
Aime-moi aime-moi plus fort
On essaye de s'essayer
Mais si tu penses à moi
Empêche-moi de me détruire
Et nous y allons jusqu'au bout
Si tu t'ennuies déjà
Derrière ton amour qu'est-ce qu'il y a ?
On improvise
Oh reviens moi
Qui est cette personne auprès de moi ?
Je pense que c'est déjà du passé*



Ah ah
Pour y vivre et pour y mourir
Parce que la vie vaut bien plus que l'or
Pourquoi es-tu donc parti·e ?
Aime-moi aime-moi plus fort
On improvise
Avec mo meilleur ami·e
Empêche-moi de me détruire
On improvise
Ainsi s'achève la romance
J'ai besoin de tes mains sur moi
On improvise pour tou·s·te·s
Je n'ai vraiment pas eu de chance
Et de ton souffle et de ta voix
On improvise dès qu'on débauche
J'ai beau passer mes nuits
De tes joies de tes plaintes
La montagne sacrée
Dans les boîtes de nuit je m'ennuie
De tes cris de tes craintes
Posé là à régler la création



Wo wo wo oh
Aime-moi aime-moi plus fort
Le véritable amour qui existe maintenant
Ah ah ah ah
Empêche-moi de me détruire
C'est l'amour auquel je ne peux pas résister
Yé yé yé yé
J'ai tant besoin de ton corps
Reste à côté de moi
Wo wo wo oh
Donne-moi donne-moi ton corps
On improvise
Oui
Pour y vivre et pour y mourir
Je veux le faire avec toi
Plus fort

Maestoso

